

CURRICULUM – Prof. Mag. María Martha Fernández Ricci

Email: mariamarthafernandez@gmail.com - Cel: (54-11) 1558076792-
www.mediarteestudios.com.ar <http://rdtland.blogspot.com.ar> -
orcid.org/0000-0001-7093-9978 -



Áreas de docencia: comunicación, educación, filosofía, filosofía de la educación, ciencias de las religiones. Taller de tesis en Ciencias Sociales.

Áreas de investigación: Filosofía, Educación y Comunicación.

Niveles: secundario, terciario, licenciatura y maestría.

Docencia e Investigación

Educación universitaria

2015. Doctoranda en Filosofía. Universidad del Salvador, San Miguel, Buenos Aires. -en curso.
2013. **Profesorado universitario para educación superior y media de Periodismo.** Universidad del Salvador, Buenos Aires.
2002. **Master en Ciencias de la Religión.** Director: Dr. José Gómez Caffarena. ICAI /ICADE. Universidad Pontificia de Comillas, Madrid.
2000. **Licenciada en Periodismo.** Universidad Abierta Interamericana, Argentina. Licenciatura homologada por el Ministerio de Educación de España.
1999. **Técnica en Comunicación Social.** Escuela de Periodismo del Círculo de la Prensa. Buenos Aires

Experiencia académica docente

2017 de julio a la actualidad. Docente de **Metodología de la Investigación** de 3 año de la Licenciatura de Periodismo, FCECS, Universidad del Salvador.

2017 de marzo a julio. Docente titular de **Metodología de la Investigación** de 2º año en la Tecnicatura de Counseling Psicológico del Instituto superior de enseñanza Intercambio.

2016 a la actualidad. Docente de **Trabajo de campo**, trabajo final 4to Año. Licenciatura de Educación, FCECS-Universidad del Salvador.

2016, Docente del curso de ingreso a la Licenciatura de Educación, FCECS – Universidad del Salvador.

2015 hasta diciembre 2017. tutora de proyectos de tesis para la **Maestría de Comercialización y Comunicación Publicitaria y de la Maestría de Marketing Político**, Universidad del Salvador. Contacto: Coordinadora Lic. Guillermina Rivas guillermina.rivacarretti@usal.edu.ar

2015, hasta la actualidad. Docente de **Taller de tesis II, Maestría de Comercialización y Comunicación Publicitaria y de la Maestría de Marketing Político**, Universidad del Salvador.. Contacto: Coordinadora Lic. Guillermina Rivas guillermina.rivacarretti@usal.edu.ar

2014 Coordinación de talleres de literatura, cine crítico y cultura a particulares.

2014, hasta la actualidad. Docente titular en **Teoría de la Comunicación y Formas discursivas**, 5to año. Bachillerato con orientación en comunicación. Colegio San José. Contacto: Rector: Héctor Vigil hectorvigil@yahoo.com.ar

2014, hasta la actualidad. Docente de **Teorías de la Comunicación** y del **Seminario de**

Aspectos Contemporáneos de la educación. Licenciatura en Ciencias de la Educación. Universidad del Salvador, Universidad del Salvador. Contacto: Lic. Mariana Chendo, Directora de la Licenciatura de Educación, USAL. mariana.chendo@usal.edu.ar

2012, hasta la actualidad. Titular de **Taller de Tesis, Maestría de Educación.** Universidad del Salvador.

- Adjunta en **Psicosociolingüística**, Licenciatura de Educación. Universidad del Salvador.
- Tribunal evaluador de tesis en la Maestría de Educación, hasta la actualidad, FCECS-USAL (Tesis citadas en apartado Evaluaciones).

2012-2013. ADUBA. Departamento de Idiomas. Docente de español y formación cultural para extranjeros. Colaboración en inglés: conversación y evaluación general.

2011-2012. Docente de Español Técnico en la Maestría de Educación, ICC, Inst. Capacitación Continua. USAL.

2006-2008, Docente del seminario “Simbólica, Arte y Dramatización de la Criminalidad”. Curso de Criminología Psicosocial VII y VIII – Departamento de Psicología Social. Facultad de Sociología, Universidad Complutense de Madrid. UCM. Madrid

2000-2001. Titular Geopolítica y Relaciones Internacionales (3º año) y Lengua y Expresión Oral (1º año) en la Escuela de Psicología Social Intercambio, Buenos Aires, Argentina.

- Jefe de Trabajos Prácticos en la asignatura de Expresión Periodística II (4º año). Docente titular: Lic. María Mensi, Facultad de Ciencias Jurídicas, Sociales y de la Comunicación de la Universidad Argentina de la Empresa, UADE.

1999. Consultora docente para la empresa Southernpoint Inc. Puerto Rico. Curso intensivo para programadores de acceso y migración al lenguaje Small Talking desde la semiología, análisis de discurso y literatura. Impartido en castellano e inglés. Duración: 40hs.

1992-1995. Docente de inglés para niños y adultos en instituto privado asociado al Hinton International Language Service, Buenos Aires, Argentina.

Formación universitaria complementaria

1997. Curso de Postgrado “Prevención de las Adicciones para Comunicadores Sociales”. Vicerrectorado de Investigación y Desarrollo. Instituto de Drogadependencia USAL, Buenos Aires, Argentina. Duración: 44 horas.

1997 – 2011. Taller de semiología y análisis del discurso del Antiguo Testamento. Crítica literaria y de cine a cargo de la Lic. Prof. María Mensi.

2002. Seminario de “Interpretación Comparativa de Textos Místicos: Afirmación, Negación y Paradoja en Mística Alemana, Sufismo Persa, y Budismo Ch’an/Zen”. Organizado por el Instituto Universitario de Ciencias de las Religiones. Universidad Complutense de Madrid, España. Duración: 12horas.

2003. Doctoranda de Ciencias de las Religiones, tutor Dr. Julio Trebolle Barrera. Instituto interdisciplinar de Ciencias de las Religiones. Universidad Complutense de Madrid, España.

Asistente al Seminario Internacional sobre “El Fenómeno Místico, Estudio Interdisciplinar”. Duración: 30 horas. Centro Internacional de Estudios Místicos www.ciem.es Ávila, España.

2004. Asistente al curso doctoral de “El anti judaísmo en el cristianismo antiguo” del Dr. Raúl González Salinero en el programa del Instituto de Cs de la Religión, Univ. Complutense de Madrid. España. Asistente a “Cábala y Mística Judía” a cargo de la Dra. Amparo Alba Cecilia. Asistente de “Literatura apócrifa y apocalíptica judía” a cargo del Dr. Vegas Montaner

2006. Curso de Postgrado “Historia del Texto Bíblico: La Biblia Hebrea y sus versiones antiguas”, Departamento de Filología Bíblica y de Oriente Antiguo – Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC. España Duración: 20 horas.

2009. Se concede Beca en gestión Cultural. Ministerio de Cultura de España, publicado en el Boletín Oficial del Estado, correspondiente del 9 de mayo de 2009.

2011. Asistente a “Introducción a la mitología”, Fundación Fernández Couto. Profesor: Esteban Ierardo, y a “Introducción a la simbología”. Profesor: Leandro Pinkler. Buenos Aires.

2016. Seminario doctoral: “Diferencia y acontecimiento”. USAL. Facultad de Filosofía, Letras y Estudios Orientales. A cargo de Dr. Etchegaray y Dr. Esperón. Duración: 30hs.

Participación en investigación.

2016-2017 CoDirectora del Proyecto BIANUAL Interdisciplinario financiado por la FCECS- Universidad del Salvador.: ***Construcción de Pensamiento crítico en las aulas.***

2015, Codirectora del Proyecto Interdisciplinario financiado por la FCECS- Universidad del Salvador: ***Ecología y biopolítica: indagando el rol de la educación.***

2014-2015. Investigadora adjunta de los Proyectos Interdisciplinarios financiados por la FCECS-USAL: ***“Transiciones paradigmáticas para la educación, entre la sociedad disciplinar y la prácticas de la pluralidad”*** y de ***“Metodología de la investigación en análisis del discurso textual y contextual”***.

2011. Investigadora adjunta del proyecto interdisciplinario: ***“Análisis del discurso imaginal: educación y lenguaje cinematográfico”***, Instituto de Capacitación Continua, Universidad del Salvador, USAL.

2002. Investigadora asociada en el área de Bioética y Religión, bajo la línea de investigación ***“Aspectos regulatorios, políticas gubernamentales y manejo de conflictos de la Bioética”***, Univ. Bicentaria de Aragua, Venezuela

Publicaciones

2003- ***“Danza con Lobas: El Discurso Numinoso Femenino”***. Artículo periodístico de divulgación para Generación XXI, Madrid, España. <http://www.generacion.net/danza-con-lobas>

2004- ***“La Presencia de Lilith en los Escritos Rabínicos”***. Conferencia en el marco de las I^o Jornadas de Estudios Orientales de la Escuela de Estudios Orientales de la Universidad del Salvador, Buenos Aires, Argentina. <http://www.transoxiana.org/Jornadas/JEO2004/fernandez-lilith.php>

2004- ***“Borges y la Kabbalah”***. N^o 186. Revista Más Allá de la Ciencia. Madrid, España.

2005- ***“Sufismo y Jasidismo”***. http://www.transoxiana.org/0110/fernandez-sufismo_jasidismo.pdf - Transoxiana 10. Julio 2005- ISSN 1666-7050

2005- II^o Jornadas de Estudios Orientales. Organizadora, moderadora, oradora ponente de: ***“Hebreo, lengua milenaria”***, <http://www.transoxiana.org/Jornadas/JEO2005/Fernandez->

hebreo.pdf; “*Construcción y simbolismo del Tabernáculo*”
 www.transoxiana.org/Jornadas/JEO2005/Fernandez-tabernaculo.pdf. Escuela de estudios Orientales, Universidad del Salvador. Buenos Aires, Argentina.
 2006- “*El Universo Esotérico de Cortázar*” – Nº 210 - Revista Más Allá de la Ciencia. Madrid, España.
 2007- “*Pulsa Denura, la maldición judía*” – Nº 216 –Revista Más Allá de la Ciencia. Madrid, España.
 “*Sophia Nigrans, la diosa del Grial*” – Monográfico Nº 52- Más Allá de la Ciencia. Madrid, España.
 2010- Colaboración en el Diccionario Enciclopédico Bíblico para Teólogos. Ed. Clie, Barcelona, España. ISBN: 978-84-8267-927-3. Entradas a cargo: Qabalah, Lilith, Shekiná y Matronita. Editor: Alfonso Roper Berzosa Editado en 2013.
 2011- 27 al 29 de octubre 2011. Asistente a Nupacc, Univ. Nacional de Córdoba, IUNA. Nuevos paradigmas en las Artes, las Ciencias y el Conocimiento. Ponente: “*Mitología: transdisciplinariedad aplicada al periodismo*”.
 2013- Coautoría de ensayo “*Afecto, cuerpo y pedagogía. Ensayo a propósito del film “Pina” de Win Wenders*”, junto con el Dr. Luis María Etcheverry publicado en “*Perspectivas ético-antropológicas para el mundo contemporáneo*”, Ensayos sobre cine, filosofía y educación. Ed. Mediarte Estudios.
 2015- “*Como pensar el éxodo o el (no) más allá del desierto*”, VIII Congreso Latinoamericano de Ciencia y Religión. Buenos Aires. ISBN: 978-987-45880-0-5 1ª. Edición: DeCyR, Buenos Aires, junio 2015
 2017- “*La reconversión ecosófica: una observación posible para una educación inclusiva*”, Revista Lugares de Educação [RLE], Bananeiras, Paraíba, Brasil v. 7, n. 14 (2017). ISSN 2237-1451 Disponible en <http://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/rle/index>
 2017- “*Reflexiones posibles desde el pensamiento blanchotiano sobre el relato de Creación del Antiguo Testamento*” p. 165 en “*El acontecimiento y lo sagrado*” /Juan Carlos, S.J. Scannone... [et. al]; editado por Juan Carlos, S.J. Scannone; Roberto Walton; Juan Pablo Emanuel Esperón. - 1a ed. - Córdoba: EDUCC - Editorial de la Universidad Católica de Córdoba, 2017. Libro digital, PDF Archivo Digital: descarga - ISBN 978-987-626-346-7

Participación en congresos, jornadas o actividades académicas:

2005- Organización de las II Jornadas de Estudios Orientales, Facultad de Ciencias Sociales. USAL
 Del 2004 al 2007 – Comité Editorial de “Transoxiana”, Journal de Estudios Orientales
 2002- “*Lilith vs. Eva: el discurso femenino*”. Jornadas de Psicología y Filosofía, Universidad Autónoma de Madrid (UAM), para profesores y alumnos universitarios de España, a los que asistieron como conferenciantes Luis Cencillo, Fernando Sánchez Dragó, Alejandro Jodorowsky, Manuel Almendro, Dokuso Villalba. Madrid, España
 2012- Congreso Nacional Multidisciplinario: “*Ciencia y Tecnología en la Sociedad Contemporánea*” de la Universidad de Guadalajara. México. Ponencia; “*La creación de vida como encrucijada entre la ciencia, el arte y el discurso mítico religioso*”
 2013- Presentación del libro “*Perspectivas ético-antropológicas para el mundo contemporáneo*”, Ensayos sobre cine, filosofía y educación. Ed. Mediarte Estudios del Dr. Prof. Luis Ma. Etcheverry y en coautoría de uno de los ensayos, en las Jornadas de Gilles Deleuze, de la Univ. Nacional de Mar del Plata realizadas del 3 al 5 de Octubre.
 Agosto 2014- Organizadora y conferencista del Encuentro de Filosofía, Ciencia y Teología: “*Lo sagrado en nuestras representaciones*”, a llevarse a cabo en Junín de los Andes, Neuquén el 15 y 16 de Agosto.
 Octubre 2014- Conferencista en el VIII Congreso Latinoamericano de Ciencia y Religión,

Buenos Aires. “La sacralidad de vida en una tierra habitable para todos” con la ponencia “*Como pensar el éxodo o el (no) más allá del desierto*”.

Julio 2015 – Organizadora y moderadora por parte de Mediarte Estudios de “*Fronteras y márgenes: Desde la filosofía hacia el arte*”. Encuentro Multidisciplinario Latinoamericano realizado en Gujuana de Arte, los días 7 y 8 de julio.

Julio 2015 – Ponente en “*Fronteras y márgenes: Desde la filosofía hacia el arte*”. Encuentro Multidisciplinario Latinoamericano. “*Fenomenología del asco o de cómo el cine puede acceder a él*”.

Octubre 2015 – Ponente en las Jornadas de Metodología de la Investigación de la Universidad del Salvador, con el artículo: “La reconversión ecosófica: una observación posible para una educación inclusiva.”

Agosto 2016 – Ponente de “*Reflexiones posibles desde el pensamiento blanchotiano sobre el relato de Creación del Antiguo Testamento*”, en las II Jornadas de Filosofía: “El acontecimiento y lo sagrado”. Centro de Investigaciones Filosóficas “Eugenio Pucciarelli” dependiente de la Academia Nacional de Ciencias de Buenos Aires e Instituto de Investigaciones Filosóficas de la Facultad de Filosofía de la Universidad del Salvador, área San Miguel.

Marzo 2017- Ponente en “El silencio y la palabra profética: encuentro entre la exégesis qabalística y el pensamiento blanchotiano” en la “II Jornada Maurice Blanchot. Guardar (el) silencio” – 9 y 10 de marzo de 2017-Facultad de Filosofía y Letras- UBA.

Tutorías de tesis de Maestría – Área: educación. –entre otras.

Tesista Pablo Delaney. Tema: La Evaluación en la Formación Técnica Superior

Tesista Julieta Pose. Tema: epistemología de la educación y Ntics.

Tesista José Massimo. Tema: desigualdad educativa de origen sociocultural en la Escuela Media.

Tesista Marite Sarthe. Tema: la Técnica de la pareja educativa: un estudio de caso.

Tesista Alberto Marcel Vivas. Tema: “Las representaciones sociales de los maestros de educación primaria convencional en torno a sus alumnos con autismo en inclusión escolar”

Tesista Rosemary Damasceno. Tema: “Lo lúdico y el letramento en las prácticas pedagógicas”

Evaluaciones

1. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Rodney Ribeiro do Valle. Título: “La enseñanza del arte en las escuelas municipales de Novo Horizonte: reflejos en la propuesta triangular”
2. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Siberle Luzia Ribeiro Delunardo. Título: “Tratamiento de la información de matemáticas: análisis de la transformación entre los gráficos y tablas en el sexto año de la escuela primaria en la Escuela Municipal Sierra”
3. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Maiara Ariana Silva Paula. Título: “Evaluación de los aprendizajes: convergencias y divergencias entre concepto, planeamiento, regulación y autorregulación”
4. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Siberle Luzia Ribeiro Delunardo. Título: “Tratamiento de la información de matemáticas: análisis de la transformación entre los gráficos y tablas en el sexto año de la escuela primaria en la Escuela Municipal Sierra”
5. **Maestría de educación**, USAL 2018. Postulante: Kellen Santos de Oliveira. Título: “La enseñanza del ajedrez como asignatura curricular en la Ciudad de Conselheiro Lafaiete”
6. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Adriano Araujo Santos. Título:

- “Análisis de las prácticas de evaluación de los profesores de matemáticas y sus influencias en el aprendizaje de los estudiantes de las escuelas de referencia del estado de Pernambuco”
7. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Neczyjane da Silva Oliveira. Título: “La mediación de los docentes en la escritura en la escuela primaria”
 8. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Lorena Lima Ribeiro. Título: “La investigación como práctica en la formación de profesores del curso de pedagogía de la Universidad Estadual de Maranhao Sao Luis”
 9. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Angela María de Sousa e Silva. Título: “Breve análisis de la formación del educador para actuar con sordos en Río de Janeiro”
 10. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Cleusa Rodrigues Pereira. Título: “Paradigmas pedagógicos que sustentan la enseñanza de música en escuelas de educación básica: en el Municipio de Uberlandia”.
 11. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Moacir Lourenco dos Santos Filho. Título: “Accesibilidad de las personas con discapacidad visual a los ambientes digitales de aprendizaje.”
 12. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Mafalda de Cácia Luiz Da Silva. Título: “La teoría sin la práctica no desarrolla el aprendizaje: el marco teórico que fundamenta la práctica del uso de las Tic’s de maestros y profesores de la enseñanza pública de Goiana”.
 13. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Marlene Rosa de Bem. Título: “La calidad de producción textual escrita en la Escuela de Enseñanza Fundamental II”
 14. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Macilene Borges da Silva Cardoso. Título: “¿Máquinas de enseñar o herramienta de construcción del conocimiento? La computadora en la práctica pedagógica de los profesores de enseñanza secundaria de Sao Geraldo do Araguaia”
 15. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Michele Siqueira Da Sousa. Título: “Fundamentos teórico y prácticos adoptados por las profesoras de preescolar en la ciudad de Itaboraí- Rio de Janeiro”.
 16. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Enéas Gomes Da Silva Junior. Título: “
 17. La psicología del deporte en la formación de licenciados en Educación Física a la luz de las representaciones sociales”
 18. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Roberta Lima de Oliveira. Título: “En los diarios y en la escuela los determinantes de la violencia escolar a la luz de las críticas de la modernidad”
 19. **Maestría de educación**, USAL 2017. Postulante: Maysa Karla Da Fonseca Beltrame. Título: “Formación Continuada de Profesores: Análisis de la formación de profesores insertados en el Pacto Nacional por la Alfabetización en la Edad Correcta (PNAIC) en la Ciudad de Serra”.
 20. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Prof. Alicia Venanzoni. Título: “El proyecto del Aula en el Instituto Superior de Formación Docente “Profesorado de Educación Primaria N°4004 de la Ciudad de Rosario”
 21. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Avaci Duda Xavier. Título: “Las contribuciones sociales proporcionadas por el coro de la Escuela Severino Farias en la vida de los deficientes visuales participantes del Grupo bajo la óptica de la diversión y la cultura”
 22. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Leandro Barros Ribeiro. Título: “Relaciones interpersonales entre educadores sociales y educandos: una descripción basada en las habilidades sociales”.
 23. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Simone de Oliveira. Título: “Educación de jóvenes y adultos: desafíos de la diversidad en la realidad cotidiana del aula”.
 24. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Lucilene Ribeiro Barreto. Título: “La

- relación escuela y familia contemporánea y su influencia en la deserción escolar en el centro Centro César Borges de Salvador de Bahía”-.
25. **Maestría de educación**, USAL 2016. Postulante: Maria Luiza Rodrigues Ferreira do Valle Título: “Estrategias didácticas utilizadas en la enseñanza superior brasilera”.
 26. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Siberle Luzia Ribeiro Delunardo. Título: “El tratamiento de la información de las matemáticas en el sexto año de la enseñanza fundamental en la escuela municipal de la Sierra”.
 27. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Humberto Delgado de Sousa. Título: “El desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación, junto con el proceso de aprendizaje de las personas que componen la tercera edad”
 28. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Luzinete Gomes Da Silva. Título: “La utilización de las nuevas tecnologías en la escuela”.
 29. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Nilzete da Conceicao Figueira Manzoli. Título: “La contextualización y el significado de la educación inclusiva de portadores de necesidades especiales para la formación continua del profesional docente”.
 30. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Maria Sonia Silva Guimaraes. Título: “Educar para la diversidad: un estudio de caso sobre conceptos teóricos adoptados en la educación de la cultura afrobrasileña y africana”.
 31. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Patricia Fernandes de Carvalho. Título: “Pruebita Brasil: un análisis sobre la concepción de la lectoescritura”.
 32. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Carla Tavares Maris Oliveira. Título: “Educación profesional para una población en situación de vulnerabilidad: un estudio de caso en la favela de Cerro Formiga”.
 33. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Rosangela Aparecida Ramos de Lima. Título: “Expansión de la educación superior facultada por la existencia de la Universidad de Goias, potencialidades y fragilidades”.
 34. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: María Teresa Gandolfo. Título: “La formación de posgrado del Oficial de Marina como profesional militar en la Armada Argentina”.
 35. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: José Clodoar Da Silva Lima. Título: “Contribuciones de la Educación Física contra la violencia en el Colegio Estadual Úrsula Catharino”.
 36. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Joao da Cruz Texeira Alves. Título: “La escucha psicoanalítica y la educación emocional: transferencia y sugestión en ambiente de aprendizaje escolar”.
 37. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Jurema Reis Sampaio Campos. Título: “El significado de la clase hospitalaria para adolescentes en el tratamiento del Cáncer”.
 38. **Maestría de educación**, USAL 2015. Postulante: Antonio Luquini Neto. Título: “Análisis reflexivo sobre el currículum de geografía de las escuelas públicas del Municipio de Cataguases/MG”.
 39. **Maestría de educación**, USAL 2014. Postulante: Lucia Maria Brito Goncalves. Título: “Sida en el contexto escolar: concepto y prejuicio y estigma”.
 40. **Maestría de educación**, USAL 2014. Postulante: Andrea Monick Fresitas Perez. Título: “¿Cómo los profesores de educación del EJA desarrollan sus prácticas pedagógicas con el fin de garantizar los derechos de estudiantes con discapacidades?”.

Agrupaciones académicas.

- **Mediarte Estudios**: grupo de investigación multidisciplinaria para el diálogo entre el arte y la filosofía Editora web: www.mediarteestudios.com.ar
- Desde 2013, miembro del Instituto de Investigación de la Facultad de Filosofía,

Universidad del Salvador, área San Miguel. Proyecto 2010/2013: “**Fenomenología de la religión y filosofía primera**” Proyecto 2013-2015: “**El acontecimiento de lo sagrado**”. 2016-2018:

Idiomas

Inglés – FCE. Habla, escribe y lee. Nivel avanzado

Francés. Nivel II. UBA. Facultad de Filosofía y Letras. Laboratorio de Idiomas.

Hebreo – Lee y escribe. Nivel básico (Hebreo moderno) Comprensión básico del hebreo bíblico.

Portugués – Lee y comprende. Nivel intermedio alto.

Carrera profesional no docente– últimos años.

2011 a 2013: **Dirección del Proyecto Index Libris:** recupero, catalogación y digitalización de las bibliotecas conventuales. Proyecto de Mediarte Estudios y de interés de la Biblioteca Miguel de Cervantes Virtual, España y de la Secretaria de Presidencia de la Nación y de la Biblioteca Nacional. Proyecto en suspenso por falta de presupuesto.

7/2009 – 2/2011: **Responsable de Promescena Empresas.** Grup Focus, Madrid. Marketing, relaciones públicas. . Implementación de promociones y acciones de marketing de la programación de los teatros madrileños. www.focus.es

13/10/2006 – 7/2009: **Prensa, distribución teatral y producción de eventos** de gran envergadura en el área de cultura con dependencia directa del Director General de Focus Servicios para las Artes Escénicas, Grup Focus, Madrid. Respuesta a demanda de medios. Relación con Ayuntamientos, gobiernos autonómicos y empresas privadas del sector de Cultura. Relación con teatros de toda España, consejeros de cultura y programadores. Distribución de producciones. Responsable de la negociación de contratos y fichas técnicas.

Observaciones:

De diciembre de 1999 hasta octubre del 2002 residí en Valencia, Venezuela para luego trasladarme en febrero a Madrid, hasta febrero del 2011, que regreso a la Argentina.